

CRITERIOS CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO EN LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL Y AUDIOVISUAL DE 3º E.S.O.

Se evaluarán las dificultades y grado de asimilación que muestran respecto a:

- a) Los conocimientos teóricos.
- b) La comprensión de mensajes orales y escritos.
- c) Creatividad y recursos para solucionar un problema gráfico o plástico.
- d) Habilidades en el uso de materiales y técnicas.
- e) Claridad y limpieza en los trabajos.
- f) Facilidad de expresión verbal, oral y gráfico-plástica.
- g) Asistencia, Interés y participación en clase.
- h) Participación en los trabajos en grupo.

Para formalizar la nota media de las evaluaciones, los alumnos obtendrán y sumarán las siguientes valoraciones:

La nota final de cada evaluación será el resultado de la suma de la media de las pruebas escritas, de trazado o exámenes en un 30%, a la que se le sumará la media de todos los trabajos en un 50% , a la que se le sumará la media de las actitudes en un 20%, completando así El 100% de valoración de la evaluación.

En los contenidos se tendrá en cuenta a la hora evaluar:

1. La resolución correcta de las cuestiones conceptuales.
2. La correcta expresión oral, escrita y gráfico- plástica.
3. La buena presentación.

En los procedimientos se tendrá en cuenta:

1. Se brindará la posibilidad de repetir una vez los ejercicios incorrectos para ser corregidos de nuevo por el profesor.
2. Por cada sesión de clase de retraso en la entrega de trabajos y/o pruebas, se reducirá 0,5 puntos en la nota de estos, sobre 5.
3. La NO entrega de algún trabajo, restará -0.10 puntos por cada uno de ellos, en la 1ª evaluación cuantitativa, -0.20 en la segunda evaluación cuantitativa y -0.30 en la tercera evaluación cuantitativa.
4. El absentismo no justificado (será el Departamento de Artes Plásticas y en última instancia la jefatura del Centro quién dictamine, si la documentación presentada para la justificación de la falta es indiscutible o no), impedirá la evaluación continua y por lo tanto no se repetirán pruebas o trabajos que se realizasen durante dicho periodo.
5. Para aprobar una lámina deben realizarse todos los ejercicios de esta.
6. La limpieza y buena presentación.
7. La correcta utilización de los materiales.
8. La habilidad en los trazados geométricos y gráficos.
9. La utilización de nuevas tecnologías como el uso de la plataforma TEAMS para realización de trabajos.

En las actitudes se tendrá en cuenta:

1. El esfuerzo personal.
2. El interés y la curiosidad.
3. La buena disposición a realizar las actividades.
4. El respeto a los compañeros.
5. El respeto al profesor.
6. El respeto a los materiales y el aula.
7. El correcto funcionamiento en los trabajos en equipo. (Este curso, los trabajos en equipo serán adaptados en función de las medidas sanitarias, por ejemplo, realizándose de forma online).
8. La puntualidad y la asistencia a clase.

9. El uso inadecuado del móvil en las aulas, siempre que se necesite el móvil hay que pedir permiso al profesor. Se considerará una falta de respeto al buen funcionamiento de la clase.

En la posibilidad de confinamiento, (incluido cualquiera eventualidad temporal, en relación con la salud), se seguirá el siguiente protocolo:

1. Avisó al profesor de la eventualidad.
2. Aviso al alumnado de la eventualidad.
3. Se avisará al alumnado de los cambios en la programación, atendiendo al momento en el que se produzca el evento.
4. Se adaptará los cambios de la programación a la docencia telemática. Para lo cual se tendrá en cuenta las normas que en su momento establezcan las autoridades competentes.
5. El alumnado se comprometerá en su aprendizaje, atendiendo a las normas que en su momento se establezca por las autoridades competentes, así como las normas que indique el profesor para el buen desarrollo de su aprendizaje.
6. Se establecerán a principio de curso, las sesiones necesarias para establecer los conocimientos y los protocolos educativos para la puesta al día sobre la utilización de los recursos necesarios (utilización de plataformas institucionales, apps, programas y otras posibilidades informáticas y telemáticas), para un desarrollo eficaz del aprendizaje del alumnado.

En el caso del grupo Bilingüe se tendrá en cuenta, además:

En los contenidos:

- Conocer y difundir diversos aspectos de la cultura anglosajona, y de artistas angloparlantes, dentro un marco de colaboración y de intercambio de ideas de profesorado y alumnado.

En las actitudes:

- Uso apropiado del vocabulario en inglés, tanto del general como del específico del área.
- Razonamiento de las conclusiones a las que se haya llegado, así como de las respuestas dadas a las preguntas planteadas por los compañeros o por el profesor.
- Comunicarse en inglés con la profesora, el resto de los compañeros/as y el Auxiliar de Conversación, si lo hubiera, preguntando dudas, expresando ideas y participando activamente en las actividades propuestas.