# dibujos notas musicales - Buscar con Google | Notas musicales, Notas musicales  dibujos, Decoracion con notas musicales

# *IES VALENTÍN TURIENZO*

# DEPARTAMENTO DE MÚSICA

# Curso 2020/2021

#  Criterios de Evaluación

Para promocionar el alumno de 1º y 2º ESO deberá superar los contenidos mínimos de la asignatura.

Se valorará **el trabajo diario de clase, la actitud hacia la materia, participación e interés de las actividades que se propongan, respeto a los compañeros y profesorado.** Se evaluará el **cuaderno de clase, limpieza del mismo y ortografía.** En este apartado se incluyen también la conservación de las fotocopias que se entregan. Todo ello contará un 20%.

La **práctica instrumental/vocal/corporal** del repertorio que se trabaje en el aula **supondrá** un 40%.

Finalmente, los t**rabajos** individuales y/o grupales que, en este curso, serán mayoritariamente utilizando la plataforma TEAMS así como la realización de, al menos, un **examen** por evaluación contarán un 40%.

|  |
| --- |
|  |
| Actitud y trabajo en clase, participación, interés, cuidado del material, respeto a los compañeros y al profesor/a. Cuaderno de clase | 20% de la nota. |
| Interpretaciones musicales del repertorio trabajado en clase | 40% de la nota. |
| Pruebas orales o escritas. Trabajos de clase escritos o a través de TEAMS | 40% de la nota. |



# *IES VALENTÍN TURIENZO*

# Curso 2020/2021

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**Para titular en 4º de ESO** y dado el carácter optativo de la asignatura, se valorarán:

* E**l trabajo diario de clase, la actitud hacia la materia, la participación e interés de las actividades que se propongan, mantener respeto a los compañeros y profesorado.** Así mismo, se evaluará el **cuaderno de clase, limpieza del mismo y ortografía.** En este apartado se incluyen también la conservación de las fotocopias que se entregan. Todo ello contará un 20%.
* La **práctica instrumental/vocal/corporal** del repertorio que se trabaje en el aula **supondrá** un 40%.
* Los t**rabajos** individuales y/o grupales que, en este curso, serán mayoritariamente utilizando la plataforma TEAMS, así como la realización de, al menos, un **examen** por evaluación contará un 40%.

|  |
| --- |
|  |
| Trabajo diario de clase. Actitud hacia la materia. Intervenciones en clase, Colaboración y respeto a los compañeros y profesorado, Deberes de clase, uso apropiado del lenguaje musical … Cuaderno de clase | 20% de la nota |
| Pruebas escritas u orales de contenidos. Trabajos de clase escritos o a través de TEAMS | 40% de la nota |
| Interpretaciones: Instrumental, vocal y de danza o movimiento del repertorio trabajado en clase  | 40% de la nota |