# **SISTEMA DE EVALUACIÓN.**

Para evaluar a los alumnos se realizarán una serie de actividades en las que se trabaje la comprensión y expresión oral y escrita pudiendo haber un trasvase de una a la otra, del oral al escrito o viceversa.

Se tendrán en cuenta los hábitos de trabajo y la actitud personal dentro de la clase. Ante todo, se intentará a través de la Evaluación que el alumno/a sepa en qué punto se encuentra respecto al currículo oficial y asimismo en el proceso de su aprendizaje a través de pruebas sucesivas y de la observación sistemática en el aula.

El alumno deberá acostumbrarse a ejercitar la reflexión y el sentido crítico en relación con su aprendizaje y trabajo que realiza en el aula. Por ello, es importante que se vaya familiarizando con el concepto de autoevaluación y para ello se utilizará el Portfolio. De esta forma, el alumno será consciente de su relación con el proceso de aprendizaje, de lo que ignora y de lo que sabe.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN**

En cuanto al tema de calificación de la evaluación, partimos de la base que la nota debe constituir una fuente de ánimo para los alumnos de tal manera que se produzca una motivación positiva para su aprendizaje.

Los instrumentos de evaluación serán diversos e irán desde la observación directa en el aula y recogida de datos por las profesoras, a las hojas de evaluación previas, ejercicios de autoevaluación, realización de actividades orales y escritas tanto en el cuaderno como aparte, elaboración de temas y proyectos, corrección de actividades de otros compañeros y otras pruebas.

Puesto que partimos del carácter global del aprendizaje de una lengua, la **evaluación** será **continua** y englobará tanto el trabajo realizado en la clase, como pruebas específicas. La actitud y el comportamiento serán también elementos fundamentales para considerar la superación de los objetivos generales por el alumno; por ello la **nota de la evaluación** se distribuirá de la forma siguiente:

**1º y 2º de ESO**

**COMPRENSIÓN ORAL 10%**

**EXPRESIÓN ORAL 10%**

**COMPRENSIÓN ESCRITA 10%**

**EXPRESIÓN ESCRITA 10%**

* **30 %** Exámenes
* **20 %** Trabajo en clase y casa
* **10 %** Actitud y Comportamiento

**3º y 4º de ESO**

**COMPRENSIÓN ORAL 10%**

**EXPRESIÓN ORAL 10%**

**COMPRENSIÓN ESCRITA 10%**

**EXPRESIÓN ESCRITA 10%**

* **30 %** Exámenes
* **20 %** Trabajo en clase y casa
* **10%** Actitud, comportamiento y participación en clase.

**1º y 2º BAC**

* **80%** Exámenes
* **10 %** Trabajo personal
* **10%** Participación activa aula

La **nota positiva** en la Evaluación significará que el alumno ha alcanzado los objetivos programados y que ha superado las dificultades correspondientes a dicha evaluación. En caso de que existan decimales, hasta 5 se considerará la nota inferior y por encima se redondeará con la nota superior.

En caso de **nota negativa** en la Evaluación, al tratarse de evaluación continua se considerará superada la evaluación si se aprueba la siguiente y no se realizarán pruebas de recuperación.

Los alumnos en la **3ª Evaluación Ordinaria** habrán de tener un dominio suficiente de lo que se ha visto durante todo el curso dado el carácter de evaluación continua. En caso contrario, se considerará suspensa toda la asignatura.

La **nota final** para los alumnos de E.S.O. y B.A.C. que han aprobado las tres evaluaciones será la de la 3ª Evaluación. En el caso que el alumno suspenda sólo la 3ª se considerará suspenso todo el curso y tendrá que ir a la **Evaluación Extraordinaria**.

**1º ESO**

**ESTRUCTURAS SINTÁCTICO-DISCURSIVAS FRANCÉS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1- Expresión de la  Afirmación: Oui  Exclamación : Oh là là ! On y va ! Bien sûr!  Negación : ne…pas  Interrogación : Comment…/ Où …/ Quand…/ qui… /que… /pourquoi…/ est-ceque/Sujet + verbe / Inversion de sujet.  2- Expresión de relaciones lógicas:  \*Conjunción: et.  \*Disyunción: ou.  \*Oposición: mais.  \*Causa: parce que.  3- Expresión del tiempo:  \*Presente: verbos del primer grupo acabados en  –er, pronominales, verbos irregulares más frecuentes. (AVOIR, ÊTRE)  4- Expresión del aspecto puntual: frases afirmativas y negativas simples. | 5- Expresión de la modalidad: factualidad (phrases déclaratives).  6- Expresión de la existencia: los presentativos (c’est - ce sont / il est – c’est); la entidad (articles),  la posesión (adjetivos posesivos).ant1074  7- Expresión de la cantidad: el número, numerales de 0 a 100.  8- Expresión del espacio: preposiciones de dirección: à; de destino: à +ville, en + pays; de origen: de.  9- Expresión del tiempo:  \*puntual (jours, mois de l’année, saisons, les moments du jour, l’heure) ;  \*Indicaciones de tiempo : hier, aujourd’hui, demain.  \*Duración: de… à, de…jusqu’à. |

**2º ESO**

**ESTRUCTURAS SINTÁCTICO-DISCURSIVAS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1- Expresión de la :  - Afirmación: Oui  - Negación : ne…pas / ni…ni…/ ne …rien / ne…jamais / ne…personne.  - Exclamación : Oh là là ! On y va ! Bien sûr! Et oui! Mais non!  -Interrogación : Sujet + verbe / Inversion de sujet.  - Réponses : si / pron. tonique + oui/non (moi, oui ; moi, non).  2- Expresión de relaciones lógicas:  \*Conjunción: et, ni…ni.  \*Disyunción: ou, ou bien.  \*Oposición: mais, par contre.  \*Causa: parce que.  \*Comparación: aussi / plus / moins + adjectif + que.  \*Consecuencia : alors  3- Relación temporal: d’abord, après, finalement, pendant.Pág. 57 boc.cantabria.es  4-Expresión del tiempo:  \*Presente  \*Imperativo  \*Futuro : futur proche: aller + infinitif. | 5- Expresión del aspecto puntual y habitual: frases afirmativas y negativas + Adv. (ex: toujours, jamais, d’habitude).  6- Expresión de la existencia: presentativos (c’est - ce sont); la entidad (articles, noms composés), adjectifs démonstratifs; la posesión (adjetivos posesivos);  7-Expresión de la cantidad: número (irregulares), cardinales y ordinales; articulo partitivos. Adverbios de cantidad y medidas.  9- Expresión del grado (très).  10- Expresión del espacio: preposiciones y adverbios: lugar (sur), posición (en face de/), distancia (loin), dirección (vers), destino (pour).  11-Expresión del tiempo:  \*Indicaciones de tiempo : tard, tôt;  \*Duración: en ce moment.  \*Anterioridad: avant.  \*Posterioridad: après.  \*Secuenciación: d’abord, ensuite, finalement.  \*Simultaneidad: quand, pendant que.  \*Frecuencia: d’habitude.  12- Expresión del modo: à / en + moyen de transport. |

**3º ESO**

**ESTRUCTURAS SINTÁCTICO-DISCURSIVAS FRANCÉS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1- Expresión de la :  - Afirmación: Mais oui! Je crois que oui! Apparemment!  - Negación : ne…pas / ni…ni…/ ne… rien/ ne … jamais / ne…personne/ne… aucun.  - Exclamación : Oh là là ! On y va ! Bien sûr! Et oui! Mais non! Oh, mon Dieu !  -Interrogación : Inversion de sujet. // Réponses : si / pron. tonique + oui/non  (moi, oui ; moi, non) /pronom tonique + aussi – non plus (moi non plus).  2. Expresión de relaciones lógicas:  - Conjunción: ni…ni.  - Disyunción: ou bien.  - Oposición: par contre,  \*Causa: parce que  \*Finalidad: pour  \*Comparación: aussi…..que / plus ………que / moins ………….que  \*Consecuencia : alors, donc.  3. Expresión del tiempo:  \*Presente: verbos de cualquier modelo o base.  \*Pasado: passé composé  \*Futuro: futur proche.  4. Expresión del aspecto:  \*incoativo: commencer à /être sur le point de + infinitif.  \*durativo: être en train de + infinitif.  \*terminativo: terminer de / finir de / venir de + infinitif.  5.Expresión de la modalidad:  \*posibilidad/probabilidad (il est probable que, probablement); | \*necesidad (il + pron.pers. + faut);  \*obligación /prohibición ;  \*permiso ;  \*intención / deseo (penser / espérer + Inf.) ;  6.Expresión de la existencia: proposiciones adjetivas (qui/que);  7. Expresión de la entidad: articles, adjectifs démonstratifs, pronoms personnels, pronoms compléments;  8. Expresión de la cualidad: posición de los adjetivos, facile / difficile à…;  9. Expresión de la posesión: adjectifs possessifs  10. Expresión de la cantidad: número (irregulares), cardinales y ordinales; articulo partitivos. Adverbios de cantidad y medidas; y del grado: trop, assez de…  11. Expresión del modo: adverbes de manière en –ment.  12. Expresión del espacio: preposiciones y adverbios: lugar (sur/sous, …), posición (en face de/à côté de), distancia (près /loin), movimiento (jusqu’à), dirección (vers, en), origen (de), destino (pour, à, au, aux + pays).  13.Expresión del tiempo:  \*Indicaciones de tiempo : en + année (en 2016), au … siècle, avant-hier, après-demain, tout de suite.  \*Posterioridad: après, plus, tard.  \*Secuenciación: d’abord, puis, finalement, à partir de.  \*Simultaneidad: en même temps, au moment où.  \*Frecuencia: une/ deux fois par… ; souvent, jamais, de temps en temps. |

**4ºESO**

**ESTRUCTURAS SINTÁCTICO-DISCURSIVAS FRANCÉS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1- Expresión de la :  \*Afirmación : Mais oui, bien sûr !, évidemment !  \*Negación : Pas de…, Personne ne… , Rien ne…,  \*Exclamación : Comment, quel/quelle, C’est parti!  \*Interrogación : Et alors? À quoi bon…? Quel, quelle? Ah bon? Comment ?  2. Expresión de relaciones lógicas:  \*Conjunción: aussi, en plus.  \*Disyunción : ou bien.  \*Oposición / concesión : par contre, pourtant,  \*Explicación : c’est-à-dire.  \*Consecuencia : donc, c´est pourquoi, par conséquent, ainsi.  3. Expresión de tiempo :  \*Presente : présent  \*Pasado : imparfait / diferencias de uso entre imparfait y passé composé.  \*Futuro : futur simple,  4. Expresión del aspecto:  \*Puntual: phrases simples  \*Durativo: en + date (en septembre 2016)  \*Habitual: souvent, parfois.  \*Incoativo: futur proche; ex: je vais partir en cinq minutes.  \*Terminativo: arrêter de + infinitif.  5 Expresión de la modalidad:  \*Factualidad phrases déclaratives  \*Obligación: il faut, devoir, impératif.  \*Prohibición: défense de, il est défendu de+ Inf., il est interdit de.  \*Permiso: pouvoir, demander/donner la permission / permettre à quelqu’un de faire quelque chose.  \*Consejo : Conseiller de, à ta place, si j’étais toi… | \*Intención/ deseo: avoir envie de faire qqch., décider de faire qqch., ça me plairait de, j’aimerais (beaucoup) faire qqch.  6. Expresión de la existencia: los presentativos; de la entidad: articles, pronoms personnels, morphologie des mots : prefixes (anti, hyper) et sufixes (-ette, -elle), pronoms « en » et « y », propositions adjectives (où) ; de la cualidad: place de l’adjectif ; y de la posesión: adjectifs possessifs.  7. Expresión de la cantidad y el grado: número (plurales irregulares) ; numerales (cardinales, ordinales) ; cantidades (partitivos, medidas y adverbios de cantidad: beaucoup de monde, quelques, quelques-uns, tout le monde, plein de, plusieur(s). Grado: vraiment.  8. Expresión del espacio: prépositions et adverbes de lieu, position, distance, mouvement, direction, provenance, destination; pronom « y ».  9. Expresión del tiempo:  \*Puntual: tout à l’heure, à ce moment-là, au bout de.  \*Divisiones: hebdomadaire, mensuel, semestriel.  \*Indicaciones de tiempo: tous les 15 jours.  \*Duración: encore / ne…plus  \*Anterioridad: déjà  \*Posterioridad: puis, en fin, ensuite.  \*Secuenciación: (tout) d’abord, premièrement, puis, ensuite, en fin, bref.  \*Frecuencia: toujours, généralement, souvent, pas souvent, parfois, quelquefois, rarement, jamais, presque jamais.  10. Expresión del modo: Adv. de manière en -ment,. |

**1º BACHILLERATO**

**ESTRUCTURAS SINTÁCTICO-DISCURSIVAS FRANCÉS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Expresión de la :  - Afirmación : (Sans aucun doute, tout à fait, évidemment).  - Negación (ne… pas encore, ne….plus, pas mal (du tout), pas question, pas du tout).  -Exclamación (Que, Hélas!)  2. Expresión de relaciones lógicas:  \*Disyunción : ou, ou bien.  \*Oposición: même si, par contre, malgré, pourtant, toutefois, tout de même  \*Causa : étant donné que, vu que.  \*Finalidad: pour que, dans le but que, afin que + Subj.  \*Comparación: le meilleur, le mieux, le pire ; plus…plus, moins…moins, plus…moins, moins…plus.  \*Consecuencia: si bien que, de telle manière que, de façon à ce que.  \*Condición: si, même si + Indic., à condition de + Inf., à moins de + inf.  au/dans le cas où (+ conditionnel).  \*Estilo indirecto: rapporter des informations  3. Expresión de relaciones temporales : depuis, dès, au fur et à mesure, tandis que, jusqu’au moment où.  4. Expresión del tiempo :  \*Presente : présent  \*Pasado : imparfait, passé composé, plus-que-parfait.  \*Futuro : futur simple.  5. Expresión del aspecto :  \*Puntual : en ce moment  \*Durativo : il était une fois…  \*Habitual : de temps en temps, chaque, tous les, nº fois par… mois/an…  \*Incoativo : être sur le point de  \*Terminativo : mettre fin à quelque chose.  6. Expresión de la modalidad :  \*Factualidad : phrases déclaratives  \*Capacidad : être doué(-e) pour  \*Posibilidad/probabilidad : il est possible que (+ subj.), il est (adv.)  probable que (+ ind.)  \*Necesidad : il faut (il est nécessaire de) + inf. // il faut que + subjonctif | \*Obligación : se voir dans l’obligation de, se voir forcé à (faire) qqch.  \*Prohibición : interdire – défendre de / empêcher de  \*Permiso : Avoir le permis de / permettre quelque chose à quelqu’un.  \*Intención/deseo : exprimer le souhait qui concerne un autre: j'aimerais  que/ je voudrais que/ j’aurais envie que/ ça me plairait que + Subj.  \*Factitivo o causal con el verbo « faire »: Pierre a fait tomber son livre/s’est fait couper les cheveux / s’est fait opérer.  \*Condicional : Conditionnel présent.  7. Expresión de la existencia: los presentativos; de la entidad: artículos, nombres, pronombres personales, adjetivos y pronombres demostrativos; pronombres personales COD y COI, “en”, “y”;  proposiciones adjetivas (lequel, laquelle, auquel, duquel); de la cualidad:  posición del adjetivo respecto al sustantivo, cambio de significado; de la posesión: los pronombres posesivos.  8. Expresión de la cantidad: fracciones, decimales, porcentajes; artículos partitivos, adverbios de cantidad y medidas; y del grado: comparatif et superlatif.  antria.es  9. Expresión del espacio: prépositions et adverbes de lieu, position, distance, mouvement, direction, provenance, destination.  10. Expresión del tiempo :  \*Puntual : demain à cette heure-là, hier à cette heure-ci, dans nº jours, d’ici peu.  \*Divisiones : dans les années, quinzaine, hebdomadaire.  \*Indicaciones de tiempo : au début, à la fin, en début de semaine.  \*Duración : (tout) le long de.  \*Anterioridad : jusqu’à ce que, d’ici (à ce) que.  \*Posterioridad : dès que, depuis (le temps) que  \*Secuenciación : premièrement, deuxièmement.  \*Simultaneidad : lorsque, une fois que, lors de + nom.  \*Frecuencia : de temps en temps, tous/ toutes les…  11. Expresión del modo : à l´aide de, grâce à. |

**2º BACHILLERATO**

**ESTRUCTURAS SINTÁCTICO-DISCURSIVAS FRANCÉS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1- Expresión de la :  - Afirmación (Mais oui, sans aucun doute, bien sûr, évidemment).  - Negación (ne…que (ne explétif), omisión de « ne », uso de « ne » solo (registre soutenu, ex: Si je ne me trompe, nous sommes arrivés)).  - Exclamación (Comme si…!).  - Interrogación (Question rapportée, ex: Il me demande à quelle heure commence le film?).  2- Expresión de relaciones lógicas :  \*Conjunción y disyunción  \*Oposición / Concesión: quoique, malgré que + Subj., si... que; que... ou que + Subj.  \*Causa : du fait que.  \*Finalidad : de peur que, de crainte que.  \*Comparación : c’est le meilleur/pire … que + Subj.  \*Consecuencia : aussi… que  \*Condición : gérondif (ex: En faisant du sport vous vous sentirez mieux), à condition que  \*Estilo indirecto : rapporter des informations, suggestions, ordres, questions  3- Expresión de relaciones temporales : auparavant, dorénavant, alors que, en attendant, tant que.  4- Expresión del tiempo :  \*Presente : présent  \*Pasado : passé composé, imparfait, plus-que-parfait,passé simple.  \*Futuro : futur antérieur  5- Expresión del aspecto :  \*Puntual : en / à ce moment…  \*Durativo : de ces temps-ci…  \*Habitual : tous les jours / d’habitude + imparfait  \*Incoativo : être prêt à…  \*Terminativo : faire cesser  6- Expresión de la modalidad :  \*Factualidad : phrases déclaratives  \*Capacidad : être adroit  \*Posibilidad/probabilidad : il est possible que (+ subj.), il est (adv.)  probable que (+ ind.) | \*Necesidad : il faut (il est nécessaire de) + inf. // il faut que + subjonctif  \*Obligación/prohibición : n’avoir qu’à…, il n’y a qu’à…  \*Permiso : Puis-je…?  \*Intención/deseo  \*Voz pasiva  \*Condicional : oraciones condicionales (les 3 types d´hypothèse); conditionnel passé.  7- Expresión de la existencia : presentativos; de la entidad : artículos, sustantivos, pronombres personales, adjetivos y pronombres demostrativos; pronombres personales OD y OI, “en”, “y”, proposiciones adjetivas (mise en relief con ce qui, ce que, ce dont, ce à quoi;  pronombres relativos compuestos (sur laquelle, grâce à lequel, avec/sans lequel, entre/parmi lesquels, à qui, à côté duquel) ; de la cualidad : posición del adjetivo respecto al sustantivo, cambio de significado ; y de la  posesión : adjectifs et pronoms possessifs.  8- Expresión de la cantidad : environ, à peu près, plus ou moins, le double, le triple…; artículos partitivos, Adv. de cantidad y medidas ; y del grado : extrêmement, tellement, suffisamment.  9- Expresión del espacio : prépositions et adverbes de lieu, position,distance, mouvement, direction, provenance, destination.  10- Expresión del tiempo :  \*Puntual : n’importe quand, une fois que  \*Divisiones : hebdomadaire, mensuel, annuel…  \*Indicaciones de tiempo :  \*Duración : toujours (ex: Il travaille toujours à Paris?); matinée, journée, soirée.  \*Anterioridad : en attendant  \*Posterioridad : à peine … que, aussitôt que.  \*Secuenciación : pour conclure, pour faire le bilan, comme conclusion.  \*Simultaneidad : à mesure que, au fur et à mesure que.  \*Frecuencia : (un jour) sur (deux).  11- Expresión del modo : de cette manière, de cette façon là, ainsi. |