|  |  |
| --- | --- |
| **MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACION DIDÁCTICA**  **CURSO 2019/2020**  De acuerdo con las instrucciones remitidas por la Consejería de Educación:  [INSTRUCCIONES PARA EL TERCER TRIMESTRE, EVALUACIÓN FINAL, PROMOCIÓN Y TITULACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA](https://www.educantabria.es/docs/19_de_abril_2020_-_Instrucciones_Secundaria.pdf) | |
| **DEPARTAMENTO: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA** | |
| **MIEMBROS** | **Jefe/a Departamento:**  **José María Zuazo Talledo**  **Profesorado:**  **1.** **Encarna Bermúdez Gómez**  **2. María Martín Cortázar**  **3. Francisca Escalante Cos**  **4. Elena Posada Gutiérrez**  **5. Mar Martínez Expósito**  **6. Cristina Cosío Fernández**  **7. David López Hernández** |

**ESO**

|  |
| --- |
| **Objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria** |
| La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:  **a)** Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.  **b)** Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.  **c)** Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.  **d)** Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.  **e)** Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.  **f)** Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.  **g)** Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.  **h)** Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.  **i)** Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.  **j)** Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.  **k)** Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.  **l)** Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación. |

|  |
| --- |
| **Competencias Clave** |
| 1. Comunicación lingüística. CCL 2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT 3. Competencia digital. CD 4. Aprender a aprender. CAA 5. Competencias sociales y cívicas. CSC 6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIE 7. Conciencia y expresiones culturales. CEC |

|  |  |
| --- | --- |
| **MATERIA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA** | **CURSO: Taller de Lengua 1º, 2º y 3º ESO** |
| **Estándares de Aprendizaje que se van a trabajar** | |
| **Los estándares de aprendizaje del Taller de Lengua coinciden, punto por punto, en el currículo de Cantabria, con los de la asignatura de *Lengua Castellana y Literatura,* por ser concebida dicha asignatura como un refuerzo educativo de esta.** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA** (Indicar la letra del objetivo al que queremos hacer referencia) | **COMPETENCIAS CLAVE** (indicar la letra de la competencia clave a la que queremos hacer referencia) |
| **A, B, C, E, H, L** | **A, C, D, E, G** |
| **CONTENIDOS SELECCIONADOS:** | |
| **Los contenidos del Taller de Lengua coinciden, punto por punto, en el currículo de Cantabria, con los de la asignatura de *Lengua Castellana y Literatura,* por ser concebida dicha asignatura como un refuerzo educativo de esta.** | |
| **PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** | |
| **1. Observación sistemática de la labor realizada por el alumnado por medios telemáticos.**  **2. Análisis de la resolución de ejercicios, resúmenes, esquemas.**  **3. Pruebas específicas.** | |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | |
| **Los criterios de evaluación del Taller de Lengua coinciden, punto por punto, en el currículo de Cantabria, con los de la asignatura de *Lengua Castellana y Literatura,* por ser concebida dicha asignatura como un refuerzo educativo de esta. Lo mismo que los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje.** | |
| **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN** | |
| **● 50% PRIMERA EVALUACIÓN ● 50% SEGUNDA EVALUACIÓN ● 0% TERCERA EVALUACIÓN**  **Las actividades desarrolladas durante el periodo no presencial sólo serán tenidas en cuenta en el caso de que ello favorezca al alumnado. Así pues:**  **a. En ningún caso una posible evaluación negativa del tercer trimestre supondrá la no superación de una materia si las dos evaluaciones anteriores están aprobadas.**  **b. En ningún caso se verán minoradas las calificaciones obtenidas en las evaluaciones de los trimestres anteriores.** | |
| **RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES ANTERIORES** | |
| **La evaluación positiva del tercer trimestre en cada una de las materias se entenderá, siempre que sea posible en un contexto de evaluación continua, como recuperación de las anteriores para aquellos alumnos que tuvieran una o las dos insuficientes.** | |
| **RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES** | |
| **Se tendrán para la realización del mismo lo mencionado en la programación de 1º de ESO como imprescindible para la superación de la materia.**  **Se llevará a cabo de la manera siguiente:**   * **Los alumnos realizarán y entregarán dos trabajos o cuadernillos (1ª y 2ª evaluaciones), que supondrán el 40% de la nota final.** * **Los alumnos realizarán también una prueba final en el mes de mayo, que será el 60% restante.**   **En caso de no superarse la materia, el alumno se presentará a la prueba extraordinaria del curso correspondiente.** | |
| **METODOLOGÍA** | |
| **Se trabajará a partir de la unidad lingüística del texto, tanto oral como escrito, completo o fragmentario. En lo que se refiere a la lectura Se seguirán las estrategias establecidas por el Plan lector. Se potenciará el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.**  **Al tratarse de una materia concebida como refuerzo de Lengua se partirá con cada alumno de sus necesidades y ritmos de aprendizaje.** | |
| **RECURSOS/ MATERIALES** | |
| **Para facilitar el trabajo a nuestros alumnos, este última evaluación vamos a trabajar con diverso material fotocopiable que se enviará a través de Internet; además más de videos, entrevistas, documentales, textos extraídos de los medios de comunicación, de revistas juveniles, etc.** | |