

ANEXO: REVISIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1º ESO

MATERIA: Educación Física	CURSO: 1º ESO
Estándares de Aprendizaje que se van a trabajar	
<p>1.3.3. Asocia el desayuno y la hidratación como rutinas saludables en contraposición del consumo de alimentos de origen industrial.</p> <p>2.4.2. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.</p> <p>3. 10.1 Pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo.</p> <p>4. 13.1 Se implica y participa en actividades y campeonatos deportivos, talleres o campañas saludables, en el centro educativo.</p> <p>5. 14.1 Utiliza las tecnologías de la información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.</p>	

OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA (Indicar la letra del objetivo al que queremos hacer referencia)	COMPETENCIAS CLAVE (indicar la letra de la competencia clave a la que queremos hacer referencia)
a) b) e) f) g) h) j) k)	A, B, C, D, E, F, G
CONTENIDOS SELECCIONADOS:	
<p>1. Pautas básicas de una alimentación saludable. El desayuno y la hidratación. - Efectos en la salud de los productos industriales de consumo habitual en escolares. A través de la UD de salud.</p> <p>2. Iniciación en, al menos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dos modalidades deportivas colectivas. • Una modalidad deportiva de adversario, • Dos juegos o deportes autóctonos sencillos de Cantabria <p>Atendiendo a las orientaciones metodológicas de la introducción del presente currículo. A través de las UD de juegos tradicionales, béisbol y tenis de mesa.</p> <p>3. Experimentación de posturas, gestos, movimientos o ritmos en la realización de actividades físicas expresivas y disposición favorable a la desinhibición en las actividades físicas artístico-expresivas. a través de la UD de Expresión Corporal.</p> <p>4. Promoción y participación en campañas relacionadas con la salud y la actividad física. A través de la UD de salud.</p> <p>5. Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A través de la plataforma EDMODO</p>	
PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<p>1. Cuestionarios mediante la aplicación Kahoot.</p> <p>2. Rúbricas de valoración diseñadas para cada tarea.</p>	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<p>1. 3. Reconocer los factores que determinan hábitos vida saludables en torno a la actividad física, alimentación e higiene postural y corporal. Con este criterio se pretende comprobar si el alumno analiza y aplica los principios básicos para generar en su vida unos hábitos saludables, asociados principalmente a la actividad física.</p> <p>2. 4. Resolver situaciones motrices aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.</p>	

ANEXO: REVISIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Con este criterio se pretende comprobar que el alumno es capaz de ejecutar patrones técnicos básicos de las modalidades deportivas practicadas, esforzándose en la mejora del nivel de ejecución inicial.

3. 10. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico- expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.

Con este criterio se pretende alcanzar un nivel de ejecución básico a la hora de integrar elementos rítmicos y expresivos, de manera espontánea o en producciones sencillas

4. 13. Participar activamente en proyectos de actividad física y salud.

Con este criterio se pretende valorar el grado de implicación del alumno en actividades orientadas a reforzar un estilo de vida activo y saludable.

5. 14. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.

Con este criterio se trata de comprobar el grado de utilización de las TIC 's como recurso de búsqueda de información, por parte de los alumnos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Evaluación Final Ordinaria:

1. Evaluación cuantitativa de diciembre: 50%
2. Evaluación cuantitativa de marzo: 50%
3. Evaluación confinamiento: 20% más, según el trabajo realizado.

Nota de la parte 3:

La evaluación en confinamiento no tendrá una nota como tal, pero supondrá un incremento de la nota final hasta un máximo de dos puntos, según los siguientes porcentajes:

- 50% .- La realización y trabajo de las tareas propuestas.
- 30% .- La coherencia, calidad y buena presentación de las tareas.
- 20% .- Formalidad y presentación de las tareas en el plazo establecido.

Evaluación Final Extraordinaria: (sobre los contenidos suspensos durante el curso)

- 50% .- Prueba Extraordinaria (70% La realización y trabajo de las tareas propuestas + 30% La coherencia, calidad y buena presentación de las tareas).
- 50%.- Trabajo y Esfuerzo demostrado durante el curso (NO la nota final).

En el caso de que se pueda realizar una Evaluación Presencial se mantiene la programación original:

- 50% La Prueba Extraordinaria (La prueba se basará en los estándares curriculares de la evaluación o evaluaciones suspensas a lo largo del curso).
- 40% El trabajo y esfuerzo demostrado durante el curso (NO la nota final). Para evaluar este apartado se podrá utilizar una rúbrica o similar.
- 10% El trabajo y el progreso demostrado durante la semana de ampliación y refuerzo. Para evaluar este apartado se podrá utilizar una rúbrica o similar. EN EL CASO DE NO EXISTIR ESTA SEMANA PRESENCIAL, EL APARTADO ANTERIOR DE TRABAJO Y ESFUERZO DEMOSTRADO DURANTE EL CURSO PASARÁ DE UN 40 A UN 50%.

Los criterios de calificación para la prueba extraordinaria (que supone el 50% de la nota final extraordinaria) serán:

- Prueba Teórica (APARTADO 1): 40% (Examen Teórico)
- Prueba Práctica (APARTADO 2): 30% (Pruebas Físicas)
- Prueba Práctica (APARTADO 3): 30% (Habilidades y Destrezas)

RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES ANTERIORES

Para al alumnado que tenga pendientes otras evaluaciones se evaluará a través de la evaluación continua y con la entrega de las tareas pendientes que envíe cada profesor/a.

Entrega de cuadernos que no se entregaron anteriormente.

Entrega de asignaciones a través de alguna plataforma digital (Edmodo, Classroom, Socrative...) sobre los contenidos a recuperar.

RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

ANEXO: REVISIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

En 1º ESO no hay alumnado con la materia pendiente de cursos anteriores.

METODOLOGÍA

Seguiremos manteniendo una metodología activa, posibilitando al alumnado aprender según sus propias experiencias, además continuaremos buscando el desarrollo global del alumnado construyendo aprendizajes significativos, proponiendo situaciones de aprendizaje funcional, trabajando el aprender a aprender y motivándoles en todos los aspectos, aunque, en esta ocasión a través de las redes.

Seguiremos utilizando estrategias del tipo:

- Presentar información nueva y sorprendente
- Presentar la información con diversos formatos o soportes: diapositivas, ordenador...
- Plantearles "desafíos razonables" (zona de desarrollo próximo).
- Proponer actividades con distintos niveles de dificultad y de ejecución
- Variar los elementos y niveles de las tareas para mantener la atención de "todos".
- Reforzar positivamente los avances logrados.

Utilizaremos tanto estrategias globales como analíticas.

Trabajaremos a través de enseñanza modular, asignación de tareas, aula invertida, resolución de problemas...

El trabajo será meramente individual, aunque algunos de ellos los realizarán para conseguir un trabajo grupal final. Todo esto intentando lograr una enseñanza activa, participativa, progresiva, variada, motivadora, individualizada y socializada.

RECURSOS/ MATERIALES

Los materiales que utilizaremos serán los que ellos puedan tener en casa.

Conexión a internet, ordenador, tablet, televisión, teléfono móvil, toalla/esterilla, pesas o botellas rellenas de agua, o paquetes de arroz, cuaderno del alumno/a y música.

Y los facilitados por los profesores/as: apuntes, fichas, enlaces, vídeos, cuestionarios.